

## PARIS, LES VISITES ABSOLUMENT INCONTOURNABLES

A la pointe du design, de l'architecture et de l'art contemporain, voici les adresses qu'il ne faudrait absolument pas négliger. Et plus si affinités...

PAR CÉLINE BAUSSAY

### CITÉ DE L'ARCHITECTURE & DU PATRIMOINE (1)

Depuis un peu plus d'un an, l'une des ailes du Palais de Chaillot, rénovée par l'architecte Jean-François Bodin, abrite à la fois un musée sur l'histoire de l'architecture et de la ville du XII<sup>e</sup> au XXI<sup>e</sup> siècle, une école et un centre d'architecture contemporaine.

Expositions :

- *Projektion Ruhr*. IBA Emscher Park, un laboratoire urbain : jusqu'au 8 février.
- *Permis de construire*, carte blanche à Matali Crasset (exposition-atelier pour les enfants) : jusqu'au 9 mars.
- *Lacaton & Vassal* : jusqu'au 15 mars.

• *Le grand pari de l'agglomération parisienne* : d'avril à septembre.

**Palais de Chaillot, place du Trocadéro, 16<sup>e</sup>.**

Tél. : 01 58 51 52 00.

[www.citechaillot.fr](http://www.citechaillot.fr)

Fermé le mardi.

### VIA

Le VIA (Valorisation de l'innovation dans

l'ameublement) est à la fois un lieu d'expositions, un laboratoire et un tremplin pour la création internationale.

Son but : encourager l'aménagement des cadres de vie domestique, professionnel et urbain. Une référence absolue.

- *Libre à l'Édition*, présentation des Aides à la Création VIA 2009. Du 7 février au 22 mars.
  - *Les écoles (travaux d'étudiants en design, beaux-arts, arts appliqués)*. Du 7 juil. au 23 août.
  - *Luxe et excellence*. Du 3 septembre au 29 novembre.
- 29-35, avenue Daumesnil, 12<sup>e</sup>.**  
Tél. : 01 46 28 11 11.

[www.via.fr](http://www.via.fr)

### CENTRE POMPIDOU (2)

Le célèbre centre d'art et de culture pluridisciplinaire, jeune trentenaire hébergé dans le non moins célèbre bâtiment conçu par Renzo Piano et Richard Rogers, se distingue par ses collections exceptionnelles et une programmation toujours très séduisante. Impossible de passer à côté !

- *Ron Arad, No discipline* : jusqu'au 16 mars.

- *Hommage à Ettore Sottsass, 1907-2007, l'homme multiple*.

Jusqu'au 31 mars.

- *Kandinsky* : du 8 avril au 10 août.

- *Asger Jorn* : du 11 février au 11 mai.

**Place Georges-Pompidou, 4<sup>e</sup>.**

Tél. : 01 44 78 12 33.

[www.centrepompidou.fr](http://www.centrepompidou.fr)

Fermé le mardi.

### PALAIS DE TOKYO (3)

On doit aux architectes Anne Lacaton et Jean-Philippe Vassal la configuration souple et épurée de ce centre d'art totalement voué à la création contemporaine internationale.

A la clé, des expositions, installations, performances et accueils d'artistes en résidence.

- *Session 1 – Gakona*, avec Micol Assaël, Cela Floyer, Laurent Grasso, Roman Signer.

Du 12 février au 3 mai.

- *Session 2 – Chasing Napoleon*. Comment fabriquer une centrale nucléaire dans son jardin. D'Unabomber à Dora Winter. De fin mai à fin août.

**13, avenue du Président-Wilson, 16<sup>e</sup>.** Tél. : 01 47 23 54 01.

[www.palaisdetokyo.com](http://www.palaisdetokyo.com)

Fermé le lundi.

### MUSÉE DES ARTS DÉCORATIFS (4)

Rouvert depuis 2006, ce musée dévoile, dans les prestigieux murs du palais du Louvre, une impressionnante collection dédiée aux arts décoratifs, au design, à la mode et au graphisme.

- « Antoine et Manuel ».

Du 15 janvier au 12 avril :

- *Jasper Morrison, take a seat !*

Du 5 mars au 24 mai.

**107, rue de Rivoli, 1<sup>er</sup>.**

Tél. : 01 44 55 57 50.

[www.lesartsdecoratifs.fr](http://www.lesartsdecoratifs.fr)

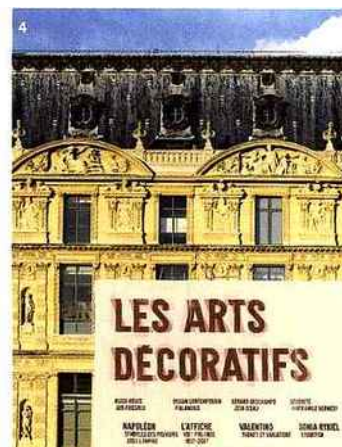
Fermé le lundi.

### JEU DE PAUME

Le Jeu de Paume propose sur deux sites parisiens une programmation tous azimuts d'expositions, conférences et projections axées sur la photographie et l'art contemporains.

- *Sophie Ristelhueber – Robert Franck. Paris/Les Américains*.

Du 20 janvier au 22 mars. (Concorde).





• Paris Capitale  
photographique 1920-1940.  
Collection Christian Bouqueret.  
Du 10 février au 24 mai (Hôtel  
de Sully).

• **Jeu de Paume. 1, place de la  
Concorde, 8<sup>e</sup>.**

Tél. : 01 47 03 12 50.

• **Hôtel de Sully. 62, rue Saint-  
Antoine, 4<sup>e</sup>.**

Tél. : 01 42 74 47 75.

Fermés le lundi.

[www.jeudepaume.org](http://www.jeudepaume.org)

### LE FORUM DES IMAGES (5)

L'architecte Anouk Legendre,  
associée au concepteur lumière  
Georges Berne, ont dépoussiéré  
cette vénérable institution  
cinématographique, qui vient  
tout juste de rouvrir ses portes.  
Les espaces rénovés dans un  
esprit ultra-contemporain,  
habillés de rose, noir et gris,  
sont tout en rondeurs (aucun  
angle droit) et éclairés de  
rubans de néons : une réussite.  
Programmation :

- Cycle New York : jusqu'au  
1<sup>er</sup> mars.
- Festival Un Etat du monde...  
et du cinéma : du 23 janvier au  
1<sup>er</sup> février.

**2, rue du Cinéma,  
Forum des Halles, 1<sup>er</sup>.**  
Tél. : 01 44 76 63 00.

[www.forumdesimages.fr](http://www.forumdesimages.fr)

Fermé le lundi.

### FONDATION CARTIER (6)

La Fondation Cartier pour l'art  
contemporain est un fabuleux  
espace de créations, toutes  
disciplines confondues,  
d'expositions et de rencontres,  
de dimension internationale.  
Pour l'abriter, Jean Nouvel a  
imaginé une tour de verre  
transparente, Patrick Blanc y a  
ajouté un mur végétal et Lothar  
Baumgarten un jardin artistique.  
Résultat : la Fondation est aussi  
intéressante depuis l'extérieur  
qu'à l'intérieur.

• *Terre Natale, Ailleurs  
commence ici* (Raymond  
Depardon, Paul Virilio).  
Jusqu'au 15 mars.

**261, boulevard Raspail, 14<sup>e</sup>.**

Tél. : 01 42 18 56 50.

<http://fondation.cartier.com>

Fermé le lundi.

### LE 104

Les anciennes Pompes-Funèbres  
municipales réhabilitées en  
centre d'art, il fallait oser !  
C'est chose faite depuis  
l'inauguration en octobre  
dernier du 104, un lieu de  
résidence et de production  
résolument proche du public,

conçu par l'atelier Novembre,  
qui a pour modèles le  
Matadero de Madrid et le  
Radialsystem de Berlin et  
propose une confrontation avec  
l'art sous toutes ses formes.

• *Festival Nouveau cinéma  
(films de fin d'étude sélectionnés  
par le cinéaste et  
documentariste Sébastien  
Lifshitz)*. Du 11 au 15 février.

• *Festival Présences  
Electronique (concerts couchés,  
dans le noir et, sur scène,  
Philippe Jeck, Luc Ferrari,  
DJ Olive, FM Einheit...)*.  
Du 13 au 15 mars.

**5, rue Curial ou 104, rue  
d'Aubervilliers, 19<sup>e</sup>.**

Tél. : 01 40 05 51 71.

[www.104.fr](http://www.104.fr)

### LE LABORATOIRE (7)

Lieu d'expérimentation et de  
production basé sur le concept  
arts-science (fusion du travail de  
l'artiste ou du designer avec  
celui du scientifique), le  
Laboratoire voit se matérialiser  
dans ses murs de drôles  
d'inventions telles que  
l'inhalateur de saveurs. A noter,  
l'ouverture récente du  
LaboShop, où l'on peut acquérir  
les productions maison, et du  
FoodLab, où le chef Thierry

Marx propose des dégustations  
de cuisine moléculaire.

• *Shilpa Gupta & Pamela Sklar,  
la peur est-elle génétique ?*

De janvier à avril.

• *R&Sie(n) & François Jouve,  
une architecture des humeurs.*

De mai à juillet.

**4, rue du Bouloi, 1<sup>er</sup>.**

Tél. : 01 78 09 49 50.

[www.laboratoire.org](http://www.laboratoire.org)

Fermé le mardi.

### MAISON EUROPÉENNE DE LA PHOTOGRAPHIE

La création photographique  
internationale, de la fin des  
années 1950 à aujourd'hui,  
possède son sanctuaire en plein  
Paris : restauré par le cabinet  
d'architectes Yves Lion, le  
superbe hôtel Hénault de  
Cantobre réunit dans le quartier  
du Marais un centre  
d'expositions, une bibliothèque  
et une vidéothèque avec  
l'essentiel des films réalisés par  
ou sur les photographes.

• *Sabine Weiss, un demi-siècle  
de photographies.*

• *Göksin Sipahioglu, Monsieur  
Sipa, photographe.*

Les deux jusqu'au 25 janvier.

**5-7, rue de Fourcy, 4<sup>e</sup>. Tél. : 01  
44 78 75 00. [www.mep-fr.org](http://www.mep-fr.org)**

Fermé les lundis et mardis.