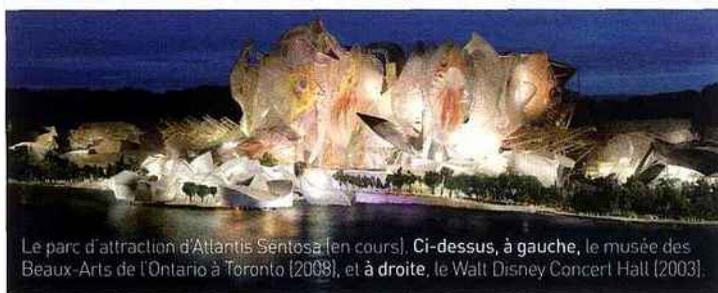
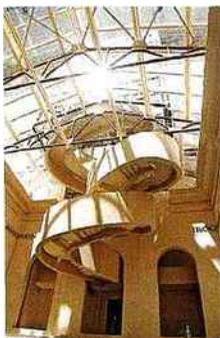




Agenda



Le parc d'attraction d'Atlantis Sentosa [en cours]. Ci-dessus, à gauche, le musée des Beaux-Arts de l'Ontario à Toronto (2008), et à droite, le Walt Disney Concert Hall (2003).

JUSQU'AU 10 JANVIER 2010

FRANK O. GEHRY

Les travaux de l'architecte depuis 1997.

Qu'a fait l'architecte américain Frank Gehry depuis 1997 et le « big bang architectural » qu'a constitué l'ouverture du musée Guggenheim de Bilbao en Espagne ? Vous le saurez grâce à cette exposition concoctée par le critique d'art italien Germano Celant, qui évoque avec une sélection de projets réalisés, tels le Walt Disney Concert Hall de Los Angeles et cet immeuble de logements sur Beekman Street à New York – et

dont la construction est en passe de s'achever – comment ces édifices interagissent avec leur environnement par une approche urbanistique. Films, photographies, dessins et maquettes montrent les différentes étapes de création ainsi que, à travers le choix des matériaux et de technologies complexes, le processus de construction ■

LA TRIENNALE VIALE ALEMAGNA 6 MILAN
WWW.TRIENNALE.IT

JUSQU'AU 17 JANVIER 2010

LOUIS COMFORT TIFFANY

Un maître des couleurs et de la lumière.



Gros plan sur un vitrail datant de 1880.

Fils de Charles Lewis Tiffany, le célèbre joaillier fondateur de la maison Tiffany & Co à New York, Louis Comfort Tiffany (1848-1933) est une figure de la création outre-Atlantique, notamment grâce à ses recherches et ses innovations dans le domaine du verre : vitraux, vases, lampes, etc. Son travail se caractérise par un soin extrême dans la fabrication, une ornementation somptueuse et des effets spectaculaires de la lumière et des couleurs

Cette retrospective, qui rassemble quelque 160 pièces – vases, vitraux, luminaires, objets, bijoux, mosaïques, dessins, aquarelles et photographies d'époque – raconte sa puissante contribution, tant à l'industrie qu'à l'ensemble des Arts décoratifs ■

MUSÉE DU LUXEMBOURG 19 RUE DE VAUGUIRARD 75006 PARIS TEL. 01 45 44 12 90

PRENEZ DATE

NUAGE DE SAVEURS

Imaginez vous en train d'aspirer délicatement un nuage de saveurs tout droit sorti d'un étrange globe de verre baptisé « Whaf » la dernière innovation du Laboratoire. C'est précisément à cette nouvelle expérience de design culinaire que nous convoque cette exposition signée Marc Bretillot inventeur du design culinaire et David Edwards chercheur et fondateur du Laboratoire. Au menu : aérosols, vagues d'ultrasons par cristaux piézoélectriques et recettes du chef Thierry Marx qui officie par ailleurs derrière les fourneaux du château Cordellan Bages à Pauillac. Le Laboratoire 4 rue du Boulou 75001 Paris Tel. 01 78 09 49 50 Jusqu'au 04/01/2010

DAVID CHIPPERFIELD, MAKING SPECIAL THE NORMAL

Cette retrospective dessine le parcours singulier de David Chipperfield 57 ans l'un des plus importants architectes en activité outre-Manche. De ses premiers projets, tel le River and Rowing Museum (musée de l'aviron) de Henley on Thames sur les bords de la Tamise (Grande-Bretagne) jusqu'à son plus récent, le Literaturmuseum der Moderne à Marbach am Neckar (Allemagne).

Design Museum, Shad Thames, Londres
www.designmuseum.org
Jusqu'au 31/01/2010



KASBAH

L'artiste français Kader Attia 29 ans est un adepte des installations spectaculaires. Avec des matériaux de récupération, il transforme ici tout le centre d'art en une gigantesque « Kasbah » multitude de toits et de terrasses évoquant favelas et bidonvilles et sur lesquelles les visiteurs peuvent déambuler et découvrir d'autres œuvres de l'artiste : vidéos, sculptures et photographies. Jolie parabole sur l'étonnante capacité de réappropriation du monde par ceux qui n'ont rien.

Centre de Création contemporaine
55, rue Marcel-Tribut 37000 Tours
Tel. 02 47 66 50 00 et www.ccc-art.com
Jusqu'au 08/11